

Aumentando las voces y las experiencias de los jóvenes mediante la Fotovoz

Legal Services for Children, EE. UU.



EL MODELO

Fotovoz es una metodología de investigación participativa que invita a los participantes a utilizar fotografías para compartir sus reflexiones y experiencias personales. Fotovoz se desarrolló en los años 90 por los investigadores de salud pública que trabajaban en un proyecto de salud reproductiva con mujeres en China. Sus objetivos son promover el conocimiento y el diálogo sobre los problemas de la comunidad y el impacto en los individuos mediante debates grupales de imágenes y crear un cambio.¹

Legal Services for Children (LSC) ha utilizado esta metodología en numerosas ocasiones con los niños y jóvenes con los que trabaja en el Bay Area en San Francisco. Además de utilizar el Fotovoz como una herramienta de evaluación participativa para recopilar las ideas de los niños sobre los servicios de LSC, también utiliza la metodología como parte del proyecto de investigación transfronterizo de Family for Every Child para comprender mejor las experiencias de los jóvenes que llegan a EE. UU. desde América Central con el fin de promover una migración infantil más segura en la región.

Los proyectos de Fotovoz de LSC normalmente se realizan durante seis semanas e implican entre tres o cuatro preguntas. Cada semana hay un taller grupal donde los participantes seleccionan dos de las fotos para compartir en respuesta a la pregunta de la semana. Los participantes dan un título a cada foto y una narrativa, explicando cómo refleja su propia experiencia y debaten en grupo sus interpretaciones de dichas fotos.

La Fotovoz permite a los niños tener tiempo para pensar las preguntas y responder de forma creativa, utilizando sus propias imágenes para ayudarse a describir sus sentimientos. Proporciona una manera completa de comprender las experiencias de los jóvenes con un impacto mayor aparte de sus palabras.

IMPLEMENTACIÓN

Primero es necesario definir las preguntas de la investigación. El personal de LSC las define debatiendo sobre las últimas cuestiones experimentadas por los jóvenes. Después los participantes son seleccionados a través de la base de clientes actual de la organización. Los grupos se forman con un máximo de 10 participantes de edades similares y con experiencias similares para que sea más efectivo.

LSC ofrece a los participantes cupones de 25\$ por participar en cada taller, reconociendo el gran compromiso de tiempo que se emplea en el proceso. Se les pide que firmen formularios de consentimiento para acordar compartir sus contribuciones en el reporte de investigación final aunque todos los contribuyentes se incluyen de forma anónima. En un taller inicial, los niños aprenden sobre la metodología del Fotovoz y adquieren habilidades básicas de fotografía.

Los grupos de Fotovoz de LSC se facilitan a través de trabajadores sociales clínicos. Esto garantiza que si los niños se ven afectados por algunos de los temas, el personal está preparado para proporcionar el apoyo necesario. Cada sesión también incluye a una persona que toma nota y recopila el debate, lo que proporciona más información para el reporte de investigación.

Al final del proyecto, LSC realiza una presentación en sus oficinas para mostrar las fotografías y las historias de los jóvenes. Puede ver ejemplos de proyectos de LSC de Fotovoz pasados aquí: <https://www.lsc-sf.org/photovoice-project>.



RESULTADOS

- 1 LSC ve un desarrollo positivo en los participantes a medida que aprenden nuevas habilidades, ganan confianza y se enorgullecen de presentar sus fotos e historias.
- 2 Los proyectos de Fotovoz crean una dinámica de grupo poderosa y de apoyo, promoviendo grandes conexiones y amistades firmes entre los miembros del grupo.
- 3 LSC aprende nuevas perspectivas sobre las vidas y las experiencias de los niños que son poco probable que se mencionen en las sesiones de terapia individuales. Esto permite buscar respuestas a nuevos problemas y adaptar de forma adecuada sus servicios.

DESAFÍOS

- 1 A menudo supone un desafío seleccionar niños y jóvenes que formen parte de los proyectos.
- 2 Hay un gran riesgo de volver a traumatizar a los jóvenes mediante los debates de temas sensibles si las sesiones no están dirigidas por personal formado.
- 3 La pandemia de la COVID-19 supuso que las sesiones de Fotovoz se realizaran en línea. Esto resultó en niveles bajos de participación y resultó más complicado que el grupo crease lazos. La exhibición final también fue virtual en lugar de en persona, por lo que no tuvo el mismo impacto.

EL CONTEXTO LOCAL

La participación de los niños es un término que describe la implicación activa de los niños en las decisiones que afectan a sus vidas. La Convención de los Derechos del Niño de las Naciones Unidas (CDN) establece el derecho de los niños a expresar sus visiones libremente y que se tomen en cuenta. Aunque Estados Unidos ha firmado la CDN, es el único Estado miembro de la ONU que no ha ratificado el documento.

La resistencia se centra en gran medida en el temor de que la CDN no sea compatible con la soberanía estadounidense y socave la libertad e independencia de las familias. A pesar de ello, la gran mayoría de las organizaciones que trabajan con niños y jóvenes están comprometidas con el concepto de participación infantil y utilizan diversas formas de incorporar las perspectivas de los niños en los servicios que prestan.

SOBRE LSC

Establecida en 1975, Legal Services for Children (LSC) proporciona una representación gratuita a los niños y jóvenes en Bay Area en San Francisco sobre inmigración, tutela, educación y acogimiento familiar con el fin de estabilizar sus vidas y ver todo su potencial.

Al utilizar un modelo interdisciplinario de apoyo legal y servicios de trabajo social su objetivo es empoderar a los clientes y hacer que participen de forma activa en las decisiones que afectan a sus vidas para que puedan recuperarse del trauma y florecer.

Conozca más: www.lsc-sf.org o póngase en contacto con Ron Gutierrez, Director Clínico: ron@lsc-sf.org

MÁS INFORMACIÓN

Family for Every Child es una red de organizaciones de la sociedad civil de todo el mundo.

How We Care es una plataforma innovadora para que quienes trabajan con niños y familias en todo el mundo compartan sus prácticas. Nuestra visión es que, a través del intercambio y el aprendizaje facilitado por How We Care, las prácticas y los programas de atención a las familias de las organizaciones se verán reforzados y con mejores resultados para los niños a los que apoyan.

Inscríbese aquí: www.howwecare.community

¹ Wang C, Burris MA. Photovoice: concept, methodology, and use for participatory needs assessment. Health Educ Behav. 1997 Jun;24(3):369-87.